

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №8 «Теремок»**

Принята  
на заседании педагогического совета  
30.08.2018 г.  
протокол № 1

Утверждена  
приказом заведующего МБДОУ  
« Детский сад №8 «Теремок»  
от 30.08.2018 года  
\_\_\_\_\_ Виданская Е.И.

**Рабочая программа**  
**образовательной деятельности в подготовительной к школе группе**  
**комбинированной направленности № 9 (6-7 лет)**  
**на 2018–2019 учебный год**

Сведения о разработчиках:  
Никитина Л.В., воспитатель  
Фатеева Е.С., воспитатель

**2018-2019 учебный год**  
**Рассказово**

<b>№</b>	<b>Содержание программы:</b>	<b>стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	
1.4.	Возрастные особенности детей 6-7 лет	
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	
1.6.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
1.8.	Мониторинг оценки качества	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет	
2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.6.	Формы, способы, методы и средства реализации РП	
2.7.	Модель организации деятельности воспитателя с воспитанниками группы	
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Материально – техническое обеспечение Рабочей программы	
3.2	Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников	
3.3	Режим дня	
3.4.	Перспективное планирование тематических недель	
	<b>Приложения</b>	
1.	Календарно-тематическое планирование «Социально-коммуникативное развитие»	
2.	Календарно-тематическое планирование «Познавательное развитие»	
3.	Календарно-тематическое планирование «Речевое развитие»	
4.	Календарно-тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие»	
5.	Развитие игровой деятельности	
6.	Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание	
7.	Культурно-гигиенические навыки	
8.	Календарно-тематическое планирование праздников и мероприятий	

# 1.Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развития детей подготовительной группы № 9 является документом, представляющим модель образовательного процесса в подготовительной группе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 «Теремок».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, базового доверия к миру, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа сформирована на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- письма «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 15.05.2013г.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

## 1.2. Цели и задачи

**Цель:** создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
- формирование интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе

## 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой

#### **1.4. Возрастные особенности детей**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают актив но употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОС ДО и примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, реализуемой в подготовительной к школе группе по всем направлениям развития.

Целевые ориентиры освоения образовательной программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Различает и называет виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице;
- определяет материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.).
- Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- Определяет происхождение рукотворных предметов.

- Обследует предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
- Выбирает и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада. Знает герб, флаг, гимн России.
- Имеет представления о Президенте, Правительстве России; о воинах защитниках Отечества.
- Знает дорожные знаки и их назначение.
- Знает русский национальный костюм, традиции, обычаи и фольклор.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках; школе; библиотеке.
- Одевается и раздевается, следить за порядком в своей одежде, в случае необходимости приводить ее в порядок.
- Организовывает свое рабочее место и приводит его в порядок по окончании занятий.
- Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке в соответствии с сезоном и погодными условиями.
- Проявляет интерес к разным видам игр, выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет активность в сюжетных и театрализованных играх, использует при этом разнообразные средства: мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.



## Познавательное развитие

### Формирование элементарных математических представлений

#### Умеет:

- объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям;
- считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнить целый предмет с его частями.
- видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).
- определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### Знает:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки +, -, =; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Названия месяцев года, последовательность дней недели.

#### Ознакомление с окружающим миром:

- Объясняет экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживает за растениями в уголке природы.
- Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

## **Речевое развитие**

### Развитие речи

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

### Приобщение к художественной литературе:

- Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- Называет любимые сказки и рассказы; может прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; может вспомнить 2-3 загадки.
- Называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно, в собственной манере может прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства.
- Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.

### Рисование:

- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

### В лепке:

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.

- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### Аппликация:

- Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создаёт сюжетные и декоративные композиции.

#### Конструктивно-модельная деятельность

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

- Создаёт различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

- Создаёт модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

- Переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги.
- Делает разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек.

#### **Музыкальная деятельность**

- Узнаёт мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется

- Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев)
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения

- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.

- Выражает свои впечатления от музыки в движениях или рисунках
- Поёт несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Воспроизводит и чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом.

- Сохраняет правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.

- Поёт индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передаёт несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинает движение после музыкального вступления; активно участвует в выполнении творческих заданий.
- Выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами).
- Инсценирует игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – образовательная деятельность в режимных моментах). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Рассказово и Тамбовской области.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено два варианта режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Срок реализации Программы – 1 год (2018 -2019 учебный год).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

##### Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.



Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<p><b>Индивидуальные</b> <b>Подгрупповые</b> <b>Групповые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>Проектная деятельность</li> </ul>	<p><b>Групповые</b> <b>Подгрупповые</b> <b>Индивидуальные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<p><b>Индивидуальные</b> <b>Подгрупповые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<p><b>Индивидуальные</b> <b>Групповые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение предметно-развивающей среды</li> <li>Выставки совместных работ.</li> <li>• Досуги</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Консультации</li> <li>• Педагогические гостиные</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Совместные конкурсы, игры-викторины</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместные экологические и трудовые акции</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>Выставки поделок</li> </ul>

См. календарно -тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию (Приложение 1).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Формирование элементарных математических представлений

#### Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в

пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к

пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.



Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

### Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

## Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные групповые</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание</li><li>• Наблюдение</li><li>• Чтение</li><li>• Игра-экспериментирование</li><li>• Развивающая игра</li><li>• Экскурсия</li><li>• Интегративная деятельность</li><li>• Конструирование</li><li>• Исследовательская деятельность</li><li>• Рассказ</li><li>• Беседа</li><li>• Создание коллекций</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно-ролевая игра</li><li>• Рассматривание</li><li>• Наблюдение</li><li>• Чтение</li><li>• Игра-экспериментирование</li><li>• Развивающая игра</li><li>• Ситуативный разговор с детьми</li><li>• Экскурсия</li><li>• Интегративная деятельность</li><li>• Конструирование</li><li>• Исследовательская деятельность</li><li>• Рассказ</li><li>• Беседа</li><li>• Создание коллекций</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• День открытых дверей</li><li>• Педагогическая гостиная</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Создание коллекций</li><li>• Обогащение предметной среды</li><li>• Чтение литературы</li><li>• Праздники и развлечения</li><li>• Консультации</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Конкурсы, игры-викторины</li></ul>

См. календарно-тематическое планирование по познавательному развитию (Приложение 2).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Развивающая речевая среда**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками. Продолжать знакомить детей с многообразием окружающего мира, предлагать им наборы предметов (колокольчики, маленькие вазочки для цветов разной формы и из разного материала, разнообразные авторучки); буклеты (например, Золотая хохлома, Настольные и каминные часы); настенные календари различной тематики (Птицы нашего леса, Музеи России).

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.).

### **Формирование словаря**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.

Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

### **Грамматический строй речи**

Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылички и загадки.

### **Подготовка к обучению грамоте**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (*на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за*) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

## **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся толстой книги, рассматривать рисунки и оформление книг.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

См. Календарно-тематическое планирование по речевому развитию (Приложение 3).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

### **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

## **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

## **Лепка**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

## **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по



фактуре бумаги, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

См. календарно - тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию (Приложение 4).

## 2.2. План непосредственно организованной образовательной деятельности на 2018–2019 учебный год

Образовательные области:		Количество
1.	<b>Познавательное развитие</b>	
	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
2.	<b>Речевое развитие</b>	
	Развитие речи	1
	Ознакомление с художественной литературой	Интегрирована в «Развитие речи» и в ходе режимных моментов
	Подготовка к обучению грамоте	1
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
	Социализация, трудовое воспитание	Интеграция в ходе различных видов детской деятельности, образовательная деятельность в ходе режимных моментов
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
5.	<b>Физическое развитие</b>	
	Занятия по физическому развитию	3
	<b>Итого:</b>	<b>11</b>
	Астрономическое время (в неделю)	275 мин
6.	<b>Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>	
7.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
	Формирование основ безопасности	1
	<b>Итого:</b>	<b>1</b>
	Астрономическое время (в неделю)	25 мин
	<b>Всего:</b>	<b>12</b>
	Астрономическое время (в неделю)	300 мин-5 ч

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации РП**

**Особенности общей организации образовательного пространства.** Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### Для реализации этих целей рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

#### Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять

#### Для обеспечения в группе эмоционального благополучия необходимо:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения,

зжатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Педагоги должны относиться к детям доброжелательно и внимательно, помогают конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом

детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагог должен знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он

самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

**Создание условий для развития проектной деятельности.** С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития.** Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая



площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **Интеграция образовательных областей**

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом избегать перегрузки детей, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Теме уделяется внимание не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям

### **2.5. Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

<i><b>Виды деятельности</b></i>	<i><b>1-я половина дня</b></i>	<i><b>2-я половина дня</b></i>
<i><b>Двигательная (Овладение основными движениями, формы активности ребенка)</b></i>	Приём детей на воздухе в тёплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Физкультминутки в образовательных ситуациях. Двигательная пауза между занятиями Физкультурные образовательные ситуации. Прогулка в двигательной активности. Режимные моменты. Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения с предметами. Соревнования.	Гимнастика после сна. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<i><b>Игровая</b></i>	Утренние игры с игрушками. Игровые режимные моменты. Развивающие образовательные ситуации в форме игры, игровых приемов, действий. Совместная игра с педагогом. Игровые образовательные ситуации. Прогулка (игры с песком, водой, снегом, ветром, с предметами и материалами).	Самостоятельные игры (сюжетно-ролевые). Игра-экспериментирование. Дидактические настольные игры. Общение младших и старших детей. Ситуации культуры общения. Развлечения, досуги, праздники. Экскурсии. Театрализация.

<p><b>Изобразительная</b></p>	<p>Развивающие образовательные ситуации. Упражнения и игры на освоение свойств материалов, правил использования инструментов, мелкой моторики. Игры и упражнения на получение сенсорного опыта. Образовательные ситуации: интерес к народному искусству. Прогулка (проявления красоты в природе). Экспериментирование.</p>	<p>Рассматривание игрушек, предметов быта, ярких книг. Игра народными игрушками, предметами народных промыслов и одежды. Прогулка (проявления красоты в природе). Самостоятельное творчество в уголке изобразительности. Экскурсии в музей, природу. Индивидуальная работа.</p>
<p><b>Коммуникативная (общение, взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</b></p>	<p>Индивидуальное общение педагога с ребенком (беседы, разговор, ситуации, игрушки); игры на речевое дыхание, артикуляционные упражнения, образовательные ситуации. Комментарии деятельности ребенка во всех видах деятельности, режимных моментах. Освоение речевого этикета.</p>	<p>Игровое общение со сверстниками (парное, в малой группе). Сюжетно-ролевые игры, театральные. Практическое сотрудничество (совместные игры, поручения). Поисковая деятельность.</p>
<p><b>Трудовая (самообслуживание, элементарный бытовой труд)</b></p>	<p>Игровые ситуации, наблюдения, экспериментирование, рассматривание. Образовательные ситуации. Самообслуживание, дежурства, коллективный труд, поручения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, дидактические игры на бытовую тематику.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</b></p>	<p>Образовательные исследовательские ситуации. Совместные практические действия, беседы, экскурсии на участке, за территорией детского сада. Поисковая работа, опыты. Прогулка (наблюдения, игра-экспериментирование с песком, водой, снегом, ветром, с предметами и материалами).</p>	<p>Практическая предметная деятельность. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Продуктивная деятельность. Уход за растениями, животными. Самостоятельное обследование предметов в уголке исследований (сенсорика, природа, математика). Экологические акции, праздники.</p>
<p><b>Музыкально-художественная</b></p>	<p>Слушание. Исполнительская деятельность (пение, оркестр, танцы). Музыкально-ритмические движения. Музыкальные подвижные игры. Голосовые игры. Театрализация.</p>	<p>Манипулирование, игры с музыкальными звуками. Экспериментирование с немusикальными (природными, шумовыми) звуками. Импровизации: двигательные, музыкальные, певческие. Самостоятельное музицирование. Праздники, досуги, развлечения, спектакли.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Совместная деятельность: развивающие и игровые ситуации, литературные развлечения, театрализованные игры. Мини-спектакли, чтение, беседы.</p>	<p>Литературные вечера. Самостоятельная деятельность в книжном уголке. Театрализация.</p>

## **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи**

**Цель** - создание условий, способствующих развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

#### **Задачи:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Содержание работы с семьей по направлениям развития**

#### **«Физическое развитие»**

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками;
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

#### **«Познавательное развитие»**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

#### **«Речевое развитие»**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения; - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально – техническое обеспечение Рабочей программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

<b>№</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Наименование оборудования, ТСО</b>	<b>Кол-во</b>
1	Прогулочная площадка	1	Стол с круговой скамейкой Песочница Деревянный домик Деревянная лодка Скамейка Атракцион «Машина» Деревянный атракцион «Поезд» Цветочные клумбы Кормушки для птиц Металлическая ракета Металлическая лестница - горка	1 1 1 1 1 2 1 3 3 1 1
2	Игровая комната группы	1	Шкафы секционные для игрушек Шкаф для настольных игр Полка для мелких игрушек Полка для цветов	5 1 1 1

			Стол детский Стул детский Ковёр Детская мягкая игровая мебель Детский пластмассовый набор (стол, 2 стула) Магнитофон Телевизор Стол письменный Раздаточный стол Стулья большие Сенсорный стол Настенная металлическая доска Переносной мольберт	9 25 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Шкаф для пособий	25 1 3
4	Туалетная комната	1	Шкафчики для полотенчиков Шкаф для хоз.инвентаря Тумба с зеркалом Ногомойка Керамические раковины для умывания Туалетные кабины	25 1 1 1 4 2
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	25 2
6	Моечная комната	1	Шкаф для посуды Тумба для инвентаря Моечные раковины Урны	1 1 2 2

### **3.2.Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников**

Перечень программ и пособий, используемых при реализации рабочей программы

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

1.Общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., — М.: Мозаика-Синтез,2016

2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

6.Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..

7.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

8.Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

9. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

1. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

#### **Познавательное развитие:**

1. Общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет)

3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

4. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

5. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.

6. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

7. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

8. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе м., Синтез 2011 год.

9. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Речевое развитие**

1. Общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

## Художественно-эстетическое развитие

1. Общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

### Оформление развивающей предметно-пространственной среды

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров» (уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры (уголки) активности	Содержание центров (уголков) (материалы, оборудование)
<b>Познавательное развитие детей</b>	
<b>Центр науки и природы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Стол для проведения экспериментов.</li><li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li><li>3. Бумажные полотенца.</li><li>4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li><li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li><li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li><li>7. Лупы, цветные стекла.</li><li>8. Пищевые красители.</li><li>9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li><li>10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li><li>11. Календарь природы.</li><li>12. Комнатные растения (по программе) с указателями.</li><li>13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li><li>14. Магниты.</li></ol>

<b>Центр математического развития</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.</li> <li>3. Набор объемных геометрических фигур.</li> </ol>
<b>Центр сенсорики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками по всем темам.</li> <li>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями желудями, каштанами, крупными морскими камешками.</li> <li>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> <li>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов(10шт.).</li> <li>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</li> <li>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</li> <li>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</li> <li>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</li> </ol>
<b>Книжный уголок</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или для книг.</li> <li>2. Столик, два стульчика</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>4.Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>6.Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</li> <li>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</li> </ol>
<b>Центр речевого развития</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полка или этажерка для пособий.</li> <li>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри»,</li> <li>3. Надувные игрушки (воздушные шары).</li> <li>4. Сюжетные картинки.</li> <li>5. Настольно-печатные игры.</li> <li>6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>7. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,</li> <li>8. «На полянке», «За грибами» и др.).</li> <li>9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</li> <li>10.Альбомы и наборы открыток с видами Тамбова, Рассказово.</li> <li>11.Карта родного города.</li> <li>12.Глобус.</li> <li>13.Игры по направлению ОБЖ («За столом», «Уроки безопасности».</li> </ol>



<p align="center"><b>Центр двигательной активности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи средние разных цветов.</li> <li>2. Мячи малые разных цветов.</li> <li>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</li> <li>4. Обручи.</li> <li>5. Круговая веревка.</li> <li>6. Флажки.</li> <li>7. Гимнастические палки.</li> <li>8. Кольцеброс.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. «Дорожки движения».</li> <li>11. Мишени наковролиновой основе с набором мячиков на«липучках».</li> <li>12. Длинная скакалка.</li> <li>13. Короткие скакалки.</li> <li>14. Летящая тарелка (для использования на прогулке).</li> <li>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</li> <li>16. Массажные и ребристые коврики.</li> <li>17. Гимнастическая лестница.</li> </ol>
<p align="center"><b>Центр сохранения здоровья ребенка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</li> <li>2. Дидактические игры по валеологии.</li> <li>3. Плакаты «Строение человека», «Органы человека»</li> <li>4. Плакат «Полезные витамины»</li> <li>5. Плакат «Здоровый образ жизни»</li> <li>6. Аудио записи для релаксации</li> <li>7. Утренние оздоровительные гимнастики (картотека)</li> <li>8. Комплексы гимнастик после сна (картотека)</li> <li>9. Психогимнастика (картотека)</li> <li>10. Антистрессовые подушечки</li> <li>11. Руковички для массажа</li> <li>12. Дыхательные гимнастики (картотека)</li> <li>13. Тренажеры для дыхания</li> </ol>
<p align="center"><b>Центр изобразительной деятельности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые мелки.</li> <li>2. Цветной мел.</li> <li>3. Гуашевые и акварельные краски.</li> <li>4. Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</li> <li>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</li> <li>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</li> <li>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</li> <li>9. Клейстер.</li> <li>10. Доски для рисования мелом, фломастерами, восковыми мелками.</li> <li>11. Книжки-раскраски по темам: «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</li> </ol>

<p><b>Центр конструирования</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</li> <li>2. Игра «Логический домик».</li> <li>3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</li> <li>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</li> <li>6. Макет железной дороги.</li> <li>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</li> <li>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</li> <li>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> <li>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</li> <li>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</li> <li>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</li> <li>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</li> <li>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</li> </ol>
<p><b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные игрушки (барабан, бубен, гитара, арфа, дудочка, ударный молоточек)</li> <li>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</li> <li>3. «Поющие» игрушки.</li> <li>4. Звучащие предметы-заместители.</li> <li>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> <li>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</li> <li>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», («Ритмические полоски»).</li> <li>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</li> <li>9. Большая ширма.</li> <li>10. Настольная ширма.</li> <li>11. Стойка-вешалка для костюмов.</li> <li>12. Куклы и игрушки для различных видов театра</li> </ol>
<p><b>Центр сюжетно-ролевых игр</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы разных размеров.</li> <li>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</li> <li>3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Магазин»).</li> <li>5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ol>

### 3.3. Режим дня (распорядок дня)

Распорядок дня для детей 6 -7 лет  
(подготовительная к школе группа)

#### Холодный период года

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.10
Второй завтрак	11.10-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.20 - 12.30
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, посещение кружков	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>Дома</b>	
Прогулка с родителями из детского сада домой	17.30- 18.30
Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	18.30 - 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 -6.30- (7.30)

**Распорядок дня для детей 6-7 лет  
(подготовительная к школе группа)**

**Тёплый период года**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.05
Прогулка. Организованная образовательная деятельность. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры	9.05 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, уход детей домой	15.40 – 17.30
<b>Дома</b>	
Прогулка с родителями из детского сада домой	17.30 – 18.30
Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	18.30 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 6.30 – (7.30)

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе- 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. Образовательную деятельность по физическому развитию для дошкольников проводят не менее 3 раз в неделю. Одно из трех НОД по физическому развитию для детей 6-7 лет круглогодично проводятся на открытом воздухе. В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД со всей группой (по условиям ДОУ). Количество НОД и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям.

### **Модель двигательного режима**

<b>Двигательный режим</b>	<b>Алгоритм проведения</b>	<b>Длительность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25-30 минут
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25-30 минут
Физкультминутки	Ежедневно	1-3 минуты
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	Ежедневно	8-10 минут
Спортивные игры	1 раз в неделю	25-30 минут (2 раза утром и вечером)
Целевые прогулки по территории и вне территории детского сада	1 раз в неделю	15 -20 минут
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	Ежедневно	
Физкультурный досуг	Последняя неделя месяца	25-30 минут

Физкультурный праздник	2 раза в год	60 минут
День здоровья	1 раз в квартал	В течение дня
Гимнастика пробуждения	Ежедневно	5-10 минут
Дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика	Ежедневно	1-2 упр. одновременно
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Ежедневно	5-10 минут
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно	
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 минут
Игры с движениями и словами	Ежедневно	5-10 минут

### Схема закаливания детей

Время проведения	Мероприятия
Первая половина дня	<u>Закаливание воздухом</u>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательная гимнастика.</li> <li>2. Прогулка.</li> </ol>
Вторая половина дня	<u>Закаливание водой</u>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умывание прохладной водой.</li> </ol>
	<u>Закаливание воздухом</u>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения.</li> <li>2. Дыхательная гимнастика.</li> <li>3. Босохождение (с применением различных дорожек).</li> <li>4. Прогулка.</li> </ol>

## Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет на 2018-2019 учебный год

Месяц	Неделя месяца	Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1 неделя</b>	Праздник знаний! Наш детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний»
	<b>2 неделя</b>	Неделя безопасности	Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожной и пожарной безопасности, о правилах безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, в магазине, с незнакомыми людьми	Викторина по ОБЖ
	<b>3 неделя</b>	Труд людей осенью. Как хлеб на стол пришёл	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания детей о способе выращивания растений. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	
	<b>4 неделя</b>	Дары осени. Осенняя ярмарка Овощи. Фрукты. Грибы	Закреплять знания детей о сборе урожая (что собирают в огороде, в саду, в лесу), об овощах, фруктах, грибах, изготавливаемых из них продуктов. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка детского творчества
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>1 неделя</b>	Осень золотая	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Праздник Осени
	<b>2 неделя</b>	Дикие и домашние животные	Закреплять знания детей о диких и домашних животных, расширять знания детей об особенностях поведения диких и домашних животных осенью	Вечер загадок о диких и домашних животных
	<b>3 неделя</b>	Мой город	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Рассказово и Тамбовской обл. Воспитывать	Оформление газеты «Уголок

			любовь к «малой»Родине. Продолжать знакомить с историей родного города.	России- город Рассказово»
	<b>4 неделя</b>	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	День здоровья
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>1 неделя</b>	Моя страна. Моя Россия.	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; сообщать элементарные сведения об истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о символике страны: гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о Москве - главном городе, столице России.	Видеопутешестви епо России
	<b>2 неделя</b>	Профессии взрослых	Закреплять и расширять представления детей о профессиях, формировать знания детей о том, где работают их родители, о важности их труда. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.	Развлечение «Угадай профессию»
	<b>3 неделя</b>	Я в мире человек. Познаю себя	Продолжать формировать у детей образ «Я», осознания своего места в обществе. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса, телефона.	
	<b>4 неделя</b>	Я и моя семья. День матери	Расширять представление детей о своей семье и её истории. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии, имён родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам (бабушка, дедушка и т. д.) Сообщить детям о празднике, посвящённом маме «День матери»	Выставка рисунков «Моя семья», фотовыставка «Вместе с мамой»
<b>Д Е К А Б Р</b>	<b>1 неделя</b>	Времена года. Календарь. Зима	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
	<b>2 неделя</b>	Праздники страны. Новый год	Расширять представления детей о праздниках в нашей стране, в том числе о новогоднем празднике. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в России и других странах.	Выставка детского творчества «Новогодняя



<b>Б</b>				сказка»
	<b>3 неделя</b>	«Город мастеров». Готовимся к Новому году.	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Выставка детского творчества «Новогодний калейдоскоп»
	<b>4 неделя</b>	Новый год у ворот! Подарки к Новому году.	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Новогодний утренник
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>1 неделя</b>	Новогодние домашние каникулы	Активный отдых детей вместе с родителями дома. Посещение Новогодних утренников, спектаклей, концертов.	Фотовыставка «Новый год - семейный праздник!»
	<b>2 неделя</b>	Природа России. Зимushка-зима.	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления детей о жизни птиц и животных зимой.	Вечер стихов о зиме
	<b>3 неделя</b>	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям. Познакомить детей с доступными сведениями из истории зимних олимпийских игр.	Оформление альбома «Зимние забавы»
	<b>4 неделя</b>	Зимние чудеса. Опыты. Эксперименты	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование.	Вечер экспериментов
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>1 неделя</b>	В мире природы. Комнатные растения	Продолжать знакомить детей с комнатными растениями, обращать внимание на их разнообразие; формировать умение ухаживать за комнатными растениями, воспитывать любовь к комнатным растениям, желание о них заботиться.	
	<b>2 неделя</b>	Народная культура и традиции. Народная игрушка.	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления детей о народном искусстве, о народных игрушках (дымковской, филимоновской, богородской, каргопольской). Знакомить с народными традициями и обычаями народов России. Сообщать элементарные сведения из истории возникновения народной игрушки. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать любовь и бережное	Выставка детского творчества народной игрушки

			отношение к народным традициям, культуре своего народа, произведениям искусства. Познакомить детей с элементами русской культуры, включающей в себя знакомство с поселением, жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.	
	<b>3 неделя</b>	Защитники Отечества. Наша армия	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Фотовыставка «Мой папа в армии служил»
	<b>4 неделя</b>	О дружбе, о друзьях. Мальчики и девочки	Расширять представления о правилах поведения в обществе. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать умение договариваться между собой. Расширять и закреплять у детей традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.	Развлечение «Это-я, это-я, это-все мои друзья!»
<b>М А Р Т</b>	<b>1 неделя</b>	Мама слово дорогое. Женские профессии	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «Женский день 8 марта!»
	<b>2 неделя</b>	Предметный мир. «В гостях у бабушки Федоры(мебель, посуда)»	Расширять знания детей о предметах вокруг нас (предметы мебели, посуды, техника и т. д.) Формировать представления детей о рукотворном и нерукотворном мире.	

	<b>3 неделя</b>	Времена года. Весна. Природа весной	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны. Расширять знания детей о жизни живой природы весной: прилете птиц; пробуждении животных. О связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Литературный вечер «Весна - красна!» Выставка рисунков о весне
	<b>4 неделя</b>	Неделя детской книги.	Развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Способствовать формированию эмоционального восприятия к литературным произведениям (сострадание, сочувствие и др.). Сообщать детям элементарные сведения из истории книги, профессиях, связанных с созданием книги и др. Знакомить детей с книгами, обращать внимание на иллюстрации, оформление. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	Литературная викторина
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>1 неделя</b>	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Расширять и закреплять знания детей о свойствах воды. Познакомить детей с различными водоемами - озеро, пруд, море, болото. Систематизировать представления детей об обитателях водоемов (рыбы, насекомые, водоросли и т.д.)	Развлечение «Волшебница водица»
	<b>2 неделя</b>	Космос. День космонавтики	Продолжать знакомить детей с праздниками страны, Днём космонавтики. Сообщить элементарные сведения о празднике, который отмечается 12 апреля, о первом полёте человека в космос, познакомить с профессией космонавта, рассказать о первом в мире космонавте Ю. Гагарине и других героях космоса.	Выставка рисунков «Навстречу к звёздам»
	<b>3 неделя</b>	Красный, жёлтый, зелёный. Виды транспорта	Расширять и закреплять представления детей о видах транспорта (пассажирский, грузовой, специальный, наземный, водный и т.д.), о профессиях, связанных с транспортом (водитель, машинист и т.д.). Продолжать формировать у детей навыки безопасности на дороге и в транспорте.	Игра-викторина «Правила дорожного знака каждому положено»
	<b>4 неделя</b>	Праздник весны и труда. Профессии	Познакомить детей с праздником Весны и труда, как общественном событии России. Уточнить и расширить представления о разных профессиях, познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда, учить понимать значение труда людей разных профессий, ценить результаты труда.	Составление альбома «Все работы хороши!»

<b>М А Й</b>	<b>1 неделя</b>	Моя Родина. День Победы!	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы!» Выставка детского творчества «Я помню! Я горжусь!»
	<b>2 неделя</b>	Мир насекомых	Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые»; уточнить особенности внешнего вида насекомых; закрепить знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы; заложить основы экологического воспитания; вызвать удовольствие от общения с природой.	
	<b>3 неделя</b>	Спортивная неделя	Знакомить детей с летними видами спорта. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать представления о безопасном поведении при занятии физкультурой и спортом.	Спортивное состязание «Весёлые старты»
	<b>4 неделя</b>	«Вот и лето пришло»	Расширять представление детей о лете. Формировать у детей обобщённые представления о лете как о времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созревают ягоды, фрукты, много корма для зверей и птиц).	Развлечение «Лето красное пришло!»