

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад № 8 «Теремок»**

**Принята**

на заседании педагогического совета  
29.08.2024 г.  
протокол № 1

**Утверждена**

приказом зав. МБДОУ  
«Детский сад № 8 «Теремок»  
от 02.09.2024 г. № 61  
\_\_\_\_\_ Е.И. Виданская

**Дополнительная образовательная программа**

## Содержание

- 1 **Целевой раздел**
- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи реализации Программы
- 1.3 Принципы и подходы к реализации программы
- 1.4 Характеристики для разработки и реализации программы
- 1.5 Планируемые результаты освоения Программы
- 1.6 Ожидаемые результаты
- 2 **Содержательный раздел**
- 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП и с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы
- 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
3. **Организационный раздел**
- 3.1 Модель организационно-воспитательного процесса
- 3.2. Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса
- 3.3. Условия реализации программы
- 3.3.1. Методическое обеспечение
- 3.3.2. Материально-техническое и дидактическое обеспечение
- 3.3.3. Организационное обеспечение
- 3.3.4 Мониторинг результатов обучения ребенка по образовательной программе дополнительного образования ДОУ

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Данная дополнительная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ (в ред. от 02.07.2013 г.);
- постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 8 «Теремок»

Предоставление дополнительных образовательных услуг (платных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Особенность дополнительного образования в том, что дополнительные образовательные услуги расширяют содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

МБДОУ осуществляет образовательный процесс по дополнительным образовательным программам:

- художественно-эстетической направленности;
- познавательно-речевой направленности;
- физкультурно-спортивной направленности

#### **Цель и задачи программы:**

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству; удовлетворения запроса родителей (законных представителей) во всестороннем развитии детей

#### **Задачи:**

- формирование и развитие творческих способностей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях спортом;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей;
- формирование общей культуры воспитанников;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов

#### **Функции дополнительного образования:**

-функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

-развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

-социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают

дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

При организации дополнительного образования детей в ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.

В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностной подход, который предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;

-учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно-образовательных целей и путей их достижений;

-разнообразии организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Разработанная дополнительная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 8 «Теремок» предусматривает реализацию нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

#### **Программы художественной направленности:**

-Дополнительные общеразвивающие программы по изобразительной деятельности «Радуга» для детей 4-7 лет и «Волшебные краски» для детей 3-4 лет;

-Дополнительная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности (пластилинография) «Волшебные комочки» для детей 2-3 лет

-Дополнительная общеразвивающая программа по тестопластике «Волшебное тесто» для детей 4-7 лет;

#### **Программы социально-гуманитарной направленности:**

- Дополнительные общеразвивающие программы по раннему обучению чтению «АБВГДЕЙКА» (познавательно-речевое развитие) для детей 5-6 лет и «Читайка» (познавательно-речевое развитие) для детей 6-7 лет;

- Дополнительная общеразвивающая программа по развитию артикуляции и речевого дыхания «Логоритмика» для детей 4-7 лет;

- Дополнительная общеразвивающая программа по развитию графомоторных навыков «Клеточка» для детей 4-6 лет;

#### **Программы физкультурно-спортивной направленности:**

-Дополнительная общеразвивающая программа по физическому развитию «Детский фитнес» для детей 4-7 лет

Содержание программ конкретизируют содержание образовательной программы, являются средством оптимального достижения целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно

и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

**Программы художественной направленности:**

- дополнительные общеразвивающие программы по изобразительной деятельности «Радуга» для детей 4-7 лет и «Волшебные краски» для детей 3-4 лет;

- дополнительная общеразвивающая программа по тестопластике «Волшебное тесто» для детей 4-7 лет ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах искусства.

Художественные программы отдельных направлений в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей могут служить средством организации свободного времени, формировать процесс творческого самовыражения и общения детей, а также могут служить средством развития одаренных детей.

Адресность программы: предназначена для обучения дошкольников.

Целью работы кружков художественно-эстетической направленности является развитие творческих способностей воспитанников, знакомство с нетрадиционными техниками изодетельности, знакомство с произведениями искусства, духовное развитие личности; воспитание мира чувств, эмоциональной отзывчивости, развитие музыкального слуха, чувства ритма.

**Программы физкультурно-спортивной направленности:**

-дополнительная общеразвивающая программа по физическому развитию «Детский фитнес» для детей 4-7 лет способствуют формированию у детей навыков выполнения гимнастических упражнений, направлены на развитие движений, совершенствование двигательных навыков и физических качеств (ловкость, гибкость, силу, выносливость) средствами детского фитнеса

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

## **1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации дополнительной образовательной программы - это дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации дополнительной образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В ДОУ существует сочетание традиционного дошкольного образования с дополнительным образованием.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Наши воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Воспитанники, занимающиеся в кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

Социальными заказчиками дополнительного образования учреждения являются родители (законные представители) воспитанников.

### **1.5. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; - не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Освоение дополнительной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик



развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

### **1.6. Ожидаемые результаты.**

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

Овладение техникой изготовления изделий.

Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания.

Обогащение словаря детей.

### **2.Содержательный раздел**

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на платной основе) и реализация дополнительных общеразвивающих программ осуществляется только по желанию(заявлению) родителей (законных представителей) на основе договора.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 8 «Теремок» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, дополнительных общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, заявления и договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям

**Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебное тесто»**  
**(тестопластика)**

Программа **актуальна** так как мы живем там, где нет возможности увидеть непосредственный технологический процесс изготовления художественной композиций, предметов быта и игрушек. И у ребят нет возможности соприкоснуться с декоративно-прикладным искусством – подержать в руках изделия с городецкой росписью, дымковскую игрушку и т.д.

Программой предусматривается ознакомление детей с историей народного творчества, демонстрацию приемов лепки из соленого теста.

**Цель.** Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

**Задачи:**

*Обучающие:*

познакомить детей с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

научить детей владеть различными техниками работы с материалом (соленое тесто), инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

*Воспитательные:*

воспитывать устойчивый интерес к занятиям лепкой из соленого теста;

воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности;

воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;

воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

*Развивающие:*

способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке;

развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание; развивать моторику рук, глазомер;

развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;

развивать положительные эмоции и волевые качества.

**Особенности программы**

При определении содержания деятельности учитываются следующие **принципы:**

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики);
- связи теории с практикой (практике отводится 80% учебного времени);
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности;
- наглядности

Основным в образовательном процессе является **технология мастерских**. При использовании данной технологии, главное не сообщить и освоить информацию ребенку, а передать способы деятельности, что позволяет развивать творческие умения, формировать личность, способную к самосовершенствованию и самореализации. Также включает элементы компетентностного подхода, технологию сотрудничества (развитие коммуникативных умений в отношениях, формирование общечеловеческих ценностей), игровые технологии (дидактические игры, малоподвижные игры), здоровье сберегающие технологии.

#### **Сроки реализации программы.**

Программа рассчитана на три года, для детей **от 4 до 7 лет**.

Программа рассчитана на три года обучения и рекомендуется для занятий с детьми от 4 до 7 лет.

Рабочая программа предлагает проведение занятий 1 раз в неделю (в год 36) для детей для детей 4-7 лет.

Продолжительность занятий соответствует требованием СанПиН 2.4.1.3049-13.

Средняя группа (4-5 лет) 20 мин

Старшая группа (5-6 лет) 25 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 30 мин.

**Формы организации учебной деятельности:** групповая (или в парах);

#### **Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный;
- продуктивно-развивающий;
- проблемный;
- частично поисковый или эвристический;
- исследовательский;

- игровой.

#### **Педагогические приемы:**

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия); организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание):
- стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.);
- сотрудничества, позволяющего воспитателю и ребенку быть партнерами в увлекательном процессе образования.

#### **Рекомендации по технике безопасности.**

Одним из важнейших требований является соблюдение правил охраны труда детьми на занятиях, норм санитарной гигиены в помещениях и на рабочих местах, соблюдение правил безопасности.

В начале занятий дети знакомятся с правилами по технике безопасности при работе с инструментами и клеящими средствами.

#### **Условия выполнения программы.**

Техническое оснащение занятий включает в себя: материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия: клеенки, набор стеков, скалки для раскатки теста, спички или зубочистки, материалы для приготовления соленого теста (мука, соль, вода, клей), пищевые красители, мерка, миска для замеса теста, кисти, стаканчики для воды, краски (гуашь, акварель, акриловые), ножницы, лоскут для отделки работ, мулине, нитки катушечные, пуговицы, бусины, стеклярус, рубка, бисер, картон, цветная и бархатная бумага, клей, проволока, скрепки, природные материалы и т.д.;

Во избежание порчи столов во время занятий, на каждый стол стелются клеенки. Стеки, краски, кисточки хранятся в специальном шкафу. Перед каждым занятием дежурные готовят все необходимые инструменты, а по окончании занятий ставят в специально отведенный шкаф для хранения.

#### **Ожидаемые результаты.**

скатывание прямыми движениями; скатывание круговыми движениями; расплющивание; соединение в виде кольца; зачищывание края формы; лепка из нескольких частей; пропорции; оттягивание части от основной формы; сглаживание поверхности формы; присоединение части; прижимание; примазывание; вдавливание для получения полый формы; использование стеки; лепка с натуры; лепка по представлению; лепка из целого куска; сглаживание поверхности формы; устойчивость изделия; выразительность образа; динамика движения; лепка из нескольких частей; пропорции; роспись; налепы; углубленный рельеф; использование стеки.

Отслеживание знаний, умений, навыков осуществляется в течении всего периода обучения ребенка в объединении.

Для качественного выявления знаний, умений, навыков обучающимся рекомендуется давать задания, требующие проявления творческого мышления, поиска, сообразительности.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга» (нетрадиционные техники изобразительности)**

**Цель программы:** формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста.

**Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способами изображения с использованием различных материалов;
- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства;
- учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности;
- формировать умение оценивать созданные изображения;

#### **Развивающие:**

- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций: (обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов);
- развивать творческие способности детей ;развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках

#### **Воспитательные:**

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать усидчивость, терпеливость, прилежание;

- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость доброжелательности по отношению к окружающим
- воспитывать умение организовать рабочее место и убрать его

#### **Сроки реализации:**

Программа рассчитана на три года, для детей **от 4 до 7 лет.**

Программа рассчитана на три года обучения и рекомендуется для занятий с детьми от 4 до 7 лет.

Рабочая программа предлагает проведение занятий 1 раз в неделю (в год 36) для детей для детей 4-7 лет.

Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Средняя группа (4-5 лет) 20 мин

Старшая группа (5-6 лет) 25 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 30 мин.

Реализация программы основана на развитии детского творчества. В процессе занятий сочетаются групповая и индивидуальная **форма работы.**

**Форма проведения занятий:** практические работы, выставки, творческие работы, видео презентации.

Во время работы проводятся физкультурные и релаксационные минутки: упражнения для глаз, для осанки, упражнения для кисти рук, элементы психогимнастики. В течение года дети осваивают разные нетрадиционные техники рисования, которые увлекают детей, развивается познавательный интерес

#### **Методы:**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса;
- Метод разнообразной художественной практики;
- Метод сотворчества (с педагогом, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

Используемые методы: позволяют развивать специальные умения и навыки,

подготавливающие руку ребенка к письму; дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия

окружающего мира; формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования; способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

**Условия реализации программы:** групповая; выставочный холл;

**Ожидаемые результаты:**

- Сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
- Овладение навыками и умениями использования разнообразных нетрадиционных техник в изобразительном творчестве.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник.
- Развито эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности.

**Формы подведения итогов:** два раза в год проводятся творческие выставки работ детей, участие детей в конкурсах различных уровней.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные краски»**

**(нетрадиционные техники изобразительности)**

Новизной и отличительной особенностью программы по нетрадиционным техникам рисования «Волшебные краски» является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью

**Цель программы** – развитие художественно-творческих способностей детей 3-4 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Основные задачи программы:**

Развивающие:

- развивать художественный вкус, творчество и фантазию, наблюдательность и воображение и любознательность
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Образовательные:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни, радоваться красоте природы,
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.
- Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

**Сроки реализации** дополнительной образовательной программы: данная образовательная программа рассчитана на 1 учебный год.

**Формы и режим занятий:** занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю (в год 36 занятий), продолжительность занятия составляет не более 15 мин.

#### **Ожидаемые результаты**

проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;

радуется созданным индивидуальным и коллективным работам;

знает и называет материалы, которыми можно рисовать;

цвета, определенные программой;

народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка);

изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, восковыми мелками, кистью и красками;

использует нетрадиционные техники рисования:

### **Дополнительная общеразвивающая программа** **«Волшебные комочки» (пластилинография)**



Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» - создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.

Основной материал - пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

**Цель программы** - развитие ручной умелости у детей 2-3 лет посредством пластилинографии.

**Задачи:**

- учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание) .
- учить работать на заданном пространстве.
- учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- развивать изобразительную деятельность детей.
- развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

### **Особенности программы**

При определении содержания деятельности учитываются следующие **принципы:**

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики);
- связи теории с практикой (практике отводится 80% учебного времени);
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности;

### **Сроки реализации программы.**

Программа рассчитана на один год, для детей **от 2 до 3 лет.**

Рабочая программа предлагает проведение занятий 1 раз в неделю (в год 36).

Продолжительность занятий соответствует требованием СанПиН 2.4.1.3049-13. и не превышает 10 мин.

**Формы организации учебной деятельности:** групповая (или в парах), индивидуальная;

### **Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный;
- продуктивно-развивающий;
- проблемный;
- частично поисковый или эвристический;
- исследовательский;
- игровой.

### **Педагогические приемы:**

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия); организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание):
- стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.);
- сотрудничества, позволяющего воспитателю и ребенку быть партнерами в увлекательном процессе образования.

### **Рекомендации по технике безопасности.**

Одним из важнейших требований является соблюдение правил охраны труда детьми на занятиях, норм санитарной гигиены в помещениях и на рабочих местах, соблюдение правил безопасности.

### **Условия выполнения программы.**

Техническое оснащение занятий включает в себя: материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия: клеенки, набор стеков, скалки для раскатки теста, спички или зубочистки, материалы для приготовления соленого теста (мука, соль, вода, клей), пищевые красители, мерка, миска для замеса теста, кисти, стаканчики для воды, краски (гуашь, акварель, акриловые), ножницы, лоскут для отделки работ, мулине, нитки катушечные, пуговицы, бусины, стеклярус, рубка, бисер, картон, цветная и бархатная бумага, клей, проволока, скрепки, природные материалы и т.д.;

Во избежание порчи столов во время занятий, на каждый стол стелются клеенки. Стеки, краски, кисточки хранятся в специальном шкафу. Перед каждым занятием дежурные готовят все необходимые инструменты, а по окончании занятий ставят в специально отведенный шкаф для хранения.

### **Ожидаемые результаты.**

- у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ребёнок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «Клеточка» (развитие графомоторных навыков)**

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте.

С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми. Специалисты прогнозируют, что в недалеком будущем более 60-70% всей получаемой нами информации будет иметь графическую форму предъявления.

И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации.

Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен уметь свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Исследования ученых показали, что если пространственные

представления не сформированы у ребенка или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития.

Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст- это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

**Цель программы:** совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, развивать моторику рук, способствовать освоению способов построения графических изображений геометрических фигур.

#### **Задачи:**

- Формировать представления о точке и линии как о средствах языка графики.
- Знакомство с тетрадным листом в крупную клетку; ориентировка по клеточкам (нахождение верхнего левого, верхнего правого угла; нижнего левого, нижнего правого угла; середины клетки).
- Формирование умения “входить” в клеточку, обводить ее, вести прямые линии сверху – вниз и слева – направо по разлиновке; размещать внутри клеточки круг; соединять углы клеточек по диагонали; вести волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки.
- Учить разбивать фигуры на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур.
- Обобщать и систематизировать представления детей о плоскостных геометрических фигурах, их элементах и свойствах.
- Развивать конструктивные умения детей в действиях с графическими изображениями: разбиение фигур на части, воссоздание фигур из частей, преобразование формы фигур.
- Воспитывать усидчивость, старательность.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

У детей будут сформированы следующие умения:

- Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
- Ориентируется в пространстве и на листе бумаги.
- Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
- Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.
- Сформированы графические навыки.

Программа рассчитана на один год. Занятие проводится 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год. Продолжительность занятия не более 20 минут.

**Дополнительная общеразвивающая программа «АБВГДЕЙКА»**  
**по подготовке к обучению чтению**

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети смогут применить полученные знания, когда пойдут в школу: у них будет накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение программы в начальной школе.

**Цель программы:**

Формирование речевой готовности к школе у детей 5 – 6 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению.

**Задачи:**

**Подготовка к обучению грамоте**

- формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

**Воспитание звуковой культуры речи**

- формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

**Формирование грамматического строя речи**

-развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

**Развитие процессов восприятия, мышления, речи**

- совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

**Сроки реализации** дополнительной образовательной программы: данная образовательная программа рассчитана на 1 учебный год.

**Формы и режим занятий:** занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю (в год 36 занятий), продолжительность занятия составляет не более 25 мин.

**Дополнительная общеразвивающая программа«Читайка»**  
**(раннее обучение чтению)**

Актуальность и целесообразность создания данной образовательной программы.

Созданием данной образовательной программы послужил социальный запрос родителей. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной и психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Цель программы:** обучение детей чтению в игровой форме и создание условий для осмысленного и осознанного чтения.

**Задачи** при реализации данной программы:

- развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- обогащение речи детей, за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.;
- развитие фонематического слуха (умение выделять звук из ряда других);
- развитие фонематического анализа (умение делать звуко-буквенный анализ слов, правильно определять и давать характеристику звука);
- развитие умения правильно обозначать звук на письме, составлять слова из букв и слогов, читать;
- подготовка руки к письму («печатание» букв, слов, предложений)

Данная дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Продолжительность реализации программы – 1 учебный год (период с сентября месяца по май месяц включительно).

Занятия проходят 2 раза в неделю. Общее число занятий в год - 72.

Продолжительность занятия не более 30 минут

**Форма занятий:** совместная познавательно-игровая деятельность взрослого и детей.

**Принципы** построения программы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- доброжелательный климат;
- недопустимость авторитарной позиции и порицания;
- положительная оценка любого достижения ребенка;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста; - занимательность; - наглядность.

**Ожидаемые результаты:**

- ребенок должен хорошо владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»; знать порядок букв (алфавит);

- различать гласные и согласные звуки; правильно ставить ударение в знакомых словах;
- правильно составлять из букв слоги всех видов и слова простой структуры;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце;
- читать односложные слова со стечением согласных;
- читать простое двусоставное предложение без предлога; читать простое предложение с предлогом;
- читать доступные по содержанию тексты (небольшие рассказы, стихотворения, сказки); отвечать на вопросы, понимать прочитанное, пересказывать прочитанное.

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы совместной образовательной деятельности педагога и ребенка (введение игрового персонажа, подвижные игры, экспериментирование, моделирование, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры, игры на развитие внимания, памяти); используется разнообразный дидактический материал (подвижная азбука ( наборное полотно и карточки с буквами); индивидуальные разрезные наборы букв; картинки с цветным изображением звуков (красный–гласный, синий-согласный, зеленый- согласный мягкий); предметные картинки для составления предложений; сюжетные картинки для составления рассказов; мнемотаблицы; рабочие тетради - прописи букв).

**Способы проверки** освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной программы с помощью игровых заданий.

**Форма подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы «Читайка» – открытое занятие для родителей.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика» по подготовке к обучению чтению**

В последнее время проблема развития обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. Детей с нарушениями речи с каждым годом становится все больше и им следует вовремя оказывать помощь, исправлять дефекты звукопроизношения. Это в свою очередь влияет на качественную подготовку дошкольников к школе, так как в дальнейшем они могут испытывать определенные трудности в овладении письмом и чтением. Таким образом, вовремя оказанная помощь в исправлении дефектов

звукопроизношения – одна из важнейших задач современного дошкольного образования.

Логоритмическое занятие – является сочетанием пения, движения и речи. Следовательно, такое занятие позволяет закрепить правильное звукопроизношение и звуковосприятие, необходимые для успешного обучения в школе.

**Актуальность** программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

**Цель программы:** профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания музыки и движений.

**Задачи:**

образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- знакомить с метроритмикой;

воспитательные:

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма;

коррекционные:

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать грамматический строй и связную речь;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.

оздоровительные:

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- развивать дыхание, моторные, сенсорные функции;
- воспитывать чувство равновесия, правильную осанку, походку.

**Ожидаемые результаты:**

подготовленность артикуляционного аппарата к овладению нормами звукопроизношения родного языка.

**Сроки реализации** дополнительной образовательной программы: данная образовательная программа рассчитана на 1 учебный год.



### **Формы и режим занятий:**

занятия проводятся во второй половине дня; программа кружка предполагает проведение логоритмических занятий индивидуально, по подгруппам один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия в старшей группе – 20-25 минут, в подготовительной – 25 – 30 минут. Общее количество учебных занятий в год – 36.

### **Дополнительная общеразвивающая программа**

#### **«Детский фитнес»**

Организация в дошкольных образовательных учреждениях физкультурно-спортивных кружков – одно из перспективных направлений работы по формированию здорового образа жизни, привлечению детей к систематическим занятиям физкультурой и спортом.

Программа кружка «Детский фитнес» разработана в рамках физкультурно-спортивной и оздоровительной направленности в соответствии с ФГОС ДО.

Программа предназначена для воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста.

**Цель программы:** развитие основных физических качеств и музыкально-ритмических способностей детей старшего дошкольного возраста через занятия детским фитнесом.

#### **Задачи программы:**

##### ***Обучающие***

- Оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия);
- Формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящности танцевальных движений;
- Формирование зрительных и слуховых ориентировок;
- Приобщение к здоровому образу жизни;
- Обогащение опыта самопознания дошкольников.

##### ***Развивающие***

- Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма;
- Совершенствование психомоторных способностей: развитие мышечной силы, подвижности в различных суставах (гибкости), выносливости, скоростных, силовых и координационных способностей, умение ориентироваться в пространстве;
- Развитие памяти, произвольного внимания, наблюдательности;
- Развитие чувства ритма, музыкального слуха, умения согласовывать движения с музыкой;
- Развитие детской самостоятельности и инициативы, воображения, фантазии, способности к импровизации;

- Развитие графических навыков, крупной и мелкой моторики (произвольности, ритмичности и точности движений).

### **Воспитательные**

- Воспитание трудолюбия, активности, настойчивости и самостоятельности;
- Воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении;
- Воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;
- Воспитание способности к сопереживанию, взаимопомощи, взаимоподдержке.

### **Ожидаемый результат освоения программы:**

- овладение танцевальными комбинациями и упражнениями;
- знание связок и блоков с использованием основных движений в танцевальном стиле;
- овладение техникой основных базовых танцевальных шагов;
- самостоятельное изменение движения в соответствии со сменой темпа музыки;
- развитие координации движений рук и ног, быстрота реакции;
- умение работать на степ-платформе, выполнять хореографические движения;
- формирование правильной осанки;
- развитие чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- снижение заболеваемости детей, посещающих занятия;
- формирование стойкого интереса к занятиям физической культурой;
- формирование интереса к собственным достижениям;
- формирование мотивации здорового образа жизни
- умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях (внимание)
- развитие произвольной памяти;
- развитие творческих способностей, умение выражать свои чувства при помощи танца.

Рабочая программа предлагает проведение занятий 1 раз в неделю (в год 36) для детей 4-7.

Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН:

средняя группа (4-5 лет) 20 мин

старшая группа (5-6 лет) 25 мин.

подготовительная к школе группа (6-7 лет) 30 мин.

### **2.6.Взаимодействие с семьей**

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

В этом направлении используются следующие формы работы: открытый просмотр занятия, индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей, тематические родительские собрания, праздники, развлечения, выставки творчества, анкетирование, опрос.

Выбор разделов программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеразвивающей программы предполагает ознакомление с нормативными документами и содержанием программы.

Формы ознакомления с образовательной программой дополнительного образования:

- индивидуальные консультации
- родительские собрания
- использование ресурсов официального сайта ДООУ.

Информирование родителей (законных представителей) детей о процессе реализации программы осуществляется в формах:

- индивидуальные собеседования и консультации
- общие родительские собрания
- ежегодные публичные отчеты заведующего ДООУ

Прекращение реализации дополнительной общеразвивающей программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законных представителей) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми образовательной программы дополнительного образования;
- нежелания воспитанником осваивать Программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Модель организационно-воспитательного процесса**

Численный состав объединений (кружков) по дополнительному образованию определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа предполагает систематическую работу кружков, секций.

Время в режиме дня для организации и проведения занятий в кружках по дополнительному образованию – это вторая половина дня с 15.30 до 16.30

### **3.2. Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса**

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов: беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельному решению проблемы.

Методы воспитания- методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха.

Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного процесса и эффективному освоению воспитанниками программы.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения: практические занятия, творческая мастерская, экскурсии, конкурсы, выставки, концерты, коллекционирование, презентации.

**План дополнительных платных образовательных  
услуг в МБДОУ «Детский сад № 8 «Теремок»  
на 2024–2025 учебный год**

| Образовательные услуги |   | Параметры         |         | Количество занятий в неделю |         |   |                            |  | Количество занятий в месяц на одного воспитанника |
|------------------------|---|-------------------|---------|-----------------------------|---------|---|----------------------------|--|---|
|                        |   | Возрастные группы |         |                             |         |   |                            |  |   |
|                        |   | 3-4 года          | 4-5 лет | 5-6 лет                     | 6-7 лет |   |                            |  |   |
|                        | «Читайка» обучение чтению (по подгруппам)                 | -                 | -       | -                           | -       | 2 | 8                          |  |   |
|                        | «АБВГДЕЙКА» подготовка к обучению чтению (по подгруппам)  | -                 | -       | -                           | 1       | - | 4                          |  |   |
|                        | «Логоритмика» (развитие артикуляции и речевого дыхания)   | -                 |         |                             | 1       | 1 | 4                          |  |   |
|                        | «Радуга» обучение нетрадиц.тех.рисования (по подгруппам)  | -                 | -       | 1                           | 1       | 1 | 4-5 лет - 4<br>5-7 лет - 4 |  |   |
|                        | «Волшебное тесто» тестопластика (по подгруппам)           | -                 | -       | 1                           | 1       | 1 | 4-5 лет - 4<br>5-7 лет - 4 |  |   |
|                        | «Волшебные комочки» (пластилинография)                    | 1                 |         | -                           | -       | - | 4                          |  |   |
|                        | «Клеточка» развитие графомоторных навыков (по подгруппам) | -                 |         | 1                           | 1       | - | 4-5 лет – 4<br>5-6 лет - 4 |  |   |
|                        | Детский фитнес  | -                 |         | 1                           | 1       | 1 | 4-5 лет - 4<br>5-7 лет 4   |  |   |

### 3.3. Условия реализации Программы

#### Условия для занятий кружков и секций

Занятия по реализации дополнительных общеразвивающих программ:

«Радуга», «Волшебное тесто» - организуются в учебных комнатах;

«Весёлые краски», «Весёлые комочки», «АБВГДЕЙКА», «Читайка»,

«Клеточка» - организуются в групповых помещениях.

Занятия по реализации дополнительной общеразвивающей программы Логоритмика организуется в музыкальном зале.

Занятия по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Детский фитнес» организуются в спортивном зале.

### Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей.

### Учебно-методический комплекс и оснащение дополнительной общеразвивающей программы

| Методическая литература:  | Оснащение  |
|---|--|
| <b>Художественная направленность</b>  |  |
| <p><b>Кружок художественной направленности «Волшебное тесто»:</b></p> <p>1.К.Силаева, И.Михайлова «Соленое тесто», И.: «Эксмо», М.2007г.</p> <p>2.Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду» пособие для воспитателя, И.: ТВ. Центр «Сфера», М. 2005г.</p> <p>3.К.Силаева «Соленое тесто» - украшения, сувениры, поделки. Москва 2004г.</p> <p>4.И.Гусева «Соленое тесто» - лепка и роспись. С.-П. 2005г.</p> <p>5.М. Антипова «Соленое тесто красивые вещи своими руками» - Ростов н.Д. 2007.</p> <p>6.О.Чибрикова «Азбука соленого теста» - М. Эксмо, 2010.</p> | <p>Мука, соль, клей разного вида (сухого), красители пищевые, цветная бумага, картон белый и цветной, зубочистка, ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, пинцет, полусферический шаблон, булавки с головками, пробковая или пенопластовая доска.</p> |
| <p><b>Кружок художественной направленности «Радуга»:</b></p> <p>1.И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.</p> <p>2.Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Скрипторий, 2010.</p> <p>3.Ильина А. Рисование нетрадиционными способами /</p> <p>4.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.</p>  | <p>Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2007.</p> <p>5. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p>  |   |
| <p><b>Кружок художественной направленности «Волшебные краски»:</b></p> <p>1. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 г – М.: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.</p> <p>3. Рузанова Ю. В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2007.</p> <p>4. Утробина К.К., Утробин Г.Ф «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир», М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001</p> | <p>Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия.</p>       |
| <p><b>Кружок художественной направленности «Волшебные комочки»</b></p> <p>1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.</p> <p>2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.</p> <p>3. Горичева В.С., Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.</p> <p>4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».</p> <p>5. Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». -М., 1998 г.</p>   | <p>Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия.</p>       |
| <p><b>Социально-гуманитарная направленность</b></p>  |   |
| <p><b>Кружок познавательно-речевой направленности «Читайка»:</b></p> <p>1. По дороге к азбуке. Часть 5. 6-7 лет Кислова Т. Р., Иванова А. А., Баласс, 2011</p>   | <p>Рабочие тетради-прописи для детей 6-7 лет разрезные кассы букв, цветные карандаши</p>  |
| <p><b>Кружок познавательно-речевой направленности «АБВГДЕЙКА»:</b></p> <p>1. По дороге к азбуке. Часть 4. 5-6 лет Кислова Т. Р., Иванова А. А., Баласс, 2011</p>   | <p>Рабочие тетради-прописи для детей 5-6 лет, разрезные кассы букв, цветные карандаши</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Кружок познавательного-речевого направления «Логоритмика»:</b><br/> 1.«Весёлая логоритмика» Е.Железнова(методическое пособие)<br/> 2.Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики «ДЕТСТВО-ПРЕСС».</p>   |   |
| <p><b>Кружок познавательной направленности «Клеточка»:</b><br/> 1.Школа 7 гномов Пятый год обучения. Прописи для малышей 4-5 лет...<br/> Школа 7 гномов <b>Пятый год</b> обучения.<br/> 2.Готовим пальчики к письму. 4-5 лет " ДЕТсад<br/> Рисуем по клеточкам-2.</p>   | <p>Рабочие тетради-прописи, цветные карандаши</p> |
| <p><b>Физкультурно-спортивная направленность</b></p>  |   |
| <p><b>Кружок физической направленности «Детский фитнес»:</b><br/> 1.«Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет. ФГОС ДО»,<br/> Сфера, 2018 г. Сулим Елена Владимировна;<br/> 2.Сулим Е.В. «Детский фитнес», физкультурные занятия для детей 5-7 лет – М.:ТЦ Сфера, 2015.<br/> 3.Сулим Е.В. «Занятия физкультурой: игровой стретчинг для дошкольников» - 3-е изд.- М.: ТЦ Сфера, 2018.<br/> 4.Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе» - Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007г.<br/> 5.Власенко Н.Э. «Фитбол – гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста» - Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2015</p> |   |

**Мониторинг результатов обучения ребенка  
по образовательной программе дополнительного образования ДООУ**

| №<br>п/п                               | Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы |
|--|------------|----------|--|--------|
| 1.Теоретическая подготовка дошкольника |            |          |  |        |



|   |  |   |   |                           |
|---|--|---|---|---------------------------|
| 1.1   | Теоретические знания (по основным разделам учебно – тематического плана программы)                                     | Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям | <p>Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой);</p> <p>Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого)</p> <p>Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно).</p> | Наблюдения, беседы, опрос |
| 1.2   | Владение специальной терминологией   | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии         | <p>Низкий уровень (ребенок как правило, избегает употреблять специальные термины);</p> <p>Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);</p> <p>Высокий уровень (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).</p>   | Собеседование, наблюдение |
| <b>2. Практическая подготовка дошкольника</b> |  |   |   |                           |
| 2.1   | Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно – тематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям          | <p>Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой);</p> <p>Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого);</p>  | Практические задания      |
|   |  |   | <p>Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно).</p>   |                           |

|      |   |  |   |                      |
|------|---|--|---|----------------------|
| 2.2  | Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | <p><u>Низкий</u> уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p><u>Средний</u> уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p><u>Высокий</u> уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>               | Практические задания |
| 2.3. | Творческие навыки                               | Креативность в выполнении практических заданий                               | <p>Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</p> <p>Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</p> | Практические задания |